«Значение тестопластики для развития личности ребёнка»

Шепелева Валентина Васильевна, воспитатель МДОУ детский сад №9 г. Ливны

В каждом из нас живёт маленький художник.

Лепка из теста — это уникальный вариант для тех, кто хочет развивать свои творческие фантазии и индивидуальные способности, создавая что-то новое, необычное и прекрасное.

Казалось, как можно соединить два понимания «тесто» и «дети».

Оказывается, в руках ребёнка, тесто превращается в удивительно мягкий, послушный и лёгкий материал, который помогает превратить обычное дело, лепку в увлекательное занятие, которое оказывает огромное влияние на формирование личности дошкольника.

Работая с тестом, ребёнок открывает и создаёт для себя целый мир – волшебный и неповторимый, мир новых чувств и познаний.

Ребёнок чувствует себя создателем и маленьким исследователем окружающего мира. Он отражает в процессе тестопластики увиденное: вот – кукла, а это - щенок, белоствольная берёза, пушистая ёлка, пожарный, новогодний гость дед мороз, дымковская барышня и так далее.

Образы реального мира ребёнок переносит в свои лепные работы, привнося своё отношение к окружающей действительности и дополняя их воображаемыми элементами.

Изучая окружающие предметы ребёнок, закрепляет цвет, размер и пропорции предметов, особенности их строения, взаимосвязь окружающих предметов и людей.

Работая с тестом, у ребёнка развивается мелкая моторика рук, что способствует лучшему усвоению механизмов письма и повышает интеллектуальный уровень готовности детей к школе. Обычно ребёнок,

имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь. Дети успешно ведут диалог, отвечая и задавая вопросы, составляют рассказы о предмете, описывают процесс изготовления поделок, учатся делать выводы, ставить задачи, развивать навыки ручной умелости.

Тестопластика учит намечать цели, составлять план для их выполнения, согласовывать свои действия с действиями своих сверстников, приучая действовать в коллективе, решая ряд задач по нравственному и трудовому воспитанию.

Тестопластика сегодня актуальна так как она помогает детям разного возраста отражать свою неповторимую самобытность, помогает реализовывать свой творческий потенциал, развивать свои способности и возможности в декоративно — прикладной деятельности. Ведь в самой сущности маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Создание ребёнком даже самых простых скульптур — творческий процесс. В процессе детской деятельности формируется художественно-эстетический вкус. Дети выбирают яркие запоминающиеся образы и отражают их в своих работах, наделяя своими эмоциями и чувствами, открывают для себя прекрасный мир искусства, многовековые представления о красоте и гармонии. А созданные образы, детскими руками из теста, вызывают восхищение, улыбки, они не оставляют равнодушными никого. Своей любовью к тестопластике я «заразила» детей в группе, посещающих кружок «Маленькие художники».

Была разработана программа по дополнительному образованию «Волшебные ладошки», рассчитанная на три года обучения. Её основные задачи:

- пробуждать интерес у детей к творческому труду.
- обучать детей работать с солёным тестом, передавая знакомые образы окружающего мира и создавая свои.

- формировать правильные способы и приёмы при выполнении лепных работ.
- развивать творческие и индивидуальные способности детей.
- воспитывать эстетический вкус, аккуратность.
- развивать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое до конца, умение работать в коллективе сверстников.
- формировать потребность в саморазвитии и самореализации.
- развивать культуру труда.

Решая эти задачи, дети стремились окунуться в мир сказочного теста, узнать больше, выполнить работы лучше

Тестопластика, как вид детской деятельности, тесно связана с игрой. Дети, как бы играя с тестом, создавали свои «маленькие шедевры». Вот первый цветок, прилетела птичка, пришёл снеговик, ожили сказочные герои и так далее. Интересная игровая деятельность с тестом даёт хорошие результаты, если ребёнок увлечен, имеет практические навыки работы и творческое вдохновение. В подарок малышам лепили овощи и фрукты для сюжетной - ролевой игры «Магазин». Изготовляли образцы посуды, животных, птиц, сувениры, доски и так далее. Организовывали выставки своих работ на темы: «Моя любимая игрушка», «Зоопарк», «Сказочные герои», «Мои друзья животные». Каждое мероприятие было наполнено задушевными беседами, народными песенками, играми, художественным словом, просмотром слайдов и так далее.

Приёмы работы с солёным тестом близки приёмам обучения лепке, поэтому так легко и интересно проходят встречи детей с новым видом декоративно — прикладного искусства.

Показать себя и опыт своей практической деятельности воспитанникам помогает их активное участие в смотрах-конкурсах городского и регионального значения. Интересные сувениры дети изготовили для участия в муниципальных смотрах-конкурсах «Подарок ветерану», «Пасхальное яйцо», «Рождественское чудо». А на Всероссийском смотре-конкурсе

«Зелёная планета 2015», в номинации «Многообразие вековых традиций» два воспитанника (Артём Г. и Егор К.) заняли 1 и 2 место соответственно. Работа Артёма Г. по сказке «Серая шейка» оказалась лауреатом конкурса арт — объектов и композиций по литературным произведениям в г. Москве. Коллективная поделка «Рождественский вертеп», выполненная воспитанниками кружка «Маленькие художники», заняла 2 призовое место в городском смотре — конкурсе. В декабре 2015 года поделка из солёного теста «Мой дедушка — пожарный» (воспитанник Ваня Б.) в городском смотре - конкурсе по декоративно — прикладному искусству и по тематике «Предупреждение пожаров и безопасность жизнедеятельности», заняла первое место.

Опыт работы был обобщён на городской «Неделе педагогического мастерства» с показом открытого мероприятия «Украшаем посуду гжельской росписью».

Родители так же проявили интерес к творческой деятельности детей. Были проведены следующие мероприятия: консультации, мастер – классы, выставки, смотры - конкурсы, семейные посиделки, интеллектуальные досуги, викторины и другие.

Видно, что такое увлекательное занятие, как тестопластика, дало свои результаты, которые хорошо прослеживаются у детей - выпускников:

- появился устойчивый интерес к творческой работе.
- расширились представления о тестопластике, как источнике народно прикладного искусства.
- приобретены навыки поисково-исследовательской деятельности.
- речь стала соответствовать возрастным особенностям детей.
- повысилась сенсорная чувствительность.
- сформированы навыки учебной деятельности (ставить цели, планировать свою деятельность, предвидеть результаты, мотивировать поведение и т.д).
- заложены основы нравственного поведения.

- сформированы навыки самостоятельности, способности к объективной самооценке, потребность в творческом труде.

Лепите, создавайте и творите ведь жизнь полна новых открытий и познаний.